

NIVEL	Nº SESIÓN	Nº SEMANA	DURACIÓN	PRECIO	TEMARIO
1.A					
1A	Sesión 1	(Semana 1)	2 horas.	18	REVERB 01- Space Designer. 02- Conocimientos generales de las reverbs. 03- Modo de respuesta a impulso. 04- Modo de visualización. 06- Barra de parámetros. 08- Filtros. 09- Ecuación. 10- Instalación de impulsos en Space Designer.

NIVEL	Nº SESIÓN	Nº SEMANA	DURACIÓN	PRECIO	TEMARIO
1.B					
1B	Sesión 2	(Semana 2)	2 horas.	18	01- Chromaverb . 02- 14 tipos de sala. 03- Parámetros y usos. 04- EnVerb. 05- Parámetros sound y time. 06- SilverVerb. 07- Parámetros
1C	Sesión 3	(Semana 3)	2 horas.	18	DELAY 01-Delay Designer. 02- Sección Sync. 03- Pantalla principal. 04- Sección master. 05- Controles líneas de retardo. 06- Barra de parámetros Tap.
1D	Sesión 4	(Semana 4)	2 horas.	18	01- Echo. 02- Parámetros y usos. 03- Sample Delay. 04- Parámetros. 05- Stéreo Delay. 06- Parámetros y usos. 07- Tape Delay. 08- Parámetros y usos.

NIVEL	Nº SESIÓN	Nº SEMANA	DURACIÓN	PRECIO	TEMARIO
2º					
2.A	Sesión 1	(Semana 5)	2 horas.	18	AMPLIFICADORES Y PEDALERAS 01- Parámetros de Amp. 02- Parámetros de Effects. 03- Regulador output. 04- Parámetros de Microphone. 05- Bass Amp y Pedalboard. 06- Parámetros de Amp. 07- Parámetros de Effects.
2.B	Sesión 2	(Semana 6)	2 horas.	18	DISTORSIÓN 01- Bitcrusher. 02- Parámetros. 03- Clip Distortion. 04- Parámetros.
2.C	Sesión 3	(Semana 7)	2 horas.	18	MULTIEFECTOS 01- Phat FX. 02- Step FX.
2.D	Sesión 4	(Semana 8)	2 horas.	18	PITCH 01- Pitch Correction. 02- Pitch Shifter. 03- Vocal Transformer.

NIVEL	Nº SESIÓN	Nº SEMANA	DURACIÓN	PRECIO	TEMARIO
3.A					
3.A	Sesión 1	(Semana 9)	2 horas.	18	DYNAMICS 01- Adaptative Limiter. 02- Compresores. 03- Parámetros y usos.
3.B	Sesión 2	(Semana 10)	2 horas.	18	01- Compresores. 02- DeEsser 2. 03- Enveloper. 04- Parámetros y usos.
3.C	Sesión 3	(Semana 11)	2 horas.	18	01- Expander. 02- Limiter. 03- Multipressor. 04- Noise Gate. 05- Parámetros y usos.
3.D	Sesión 4	(Semana 12)	2 horas.	18	ECUALIZADORES. 01- Channel EQ. 02- Linear Phase. 03- Match EQ. 04- Single Band EQ. 05- Vintage Collection. 06- Parámetros y usos

NIVEL	Nº SESIÓN	Nº SEMANA	DURACIÓN	PRECIO	TEMARIO
4º					
4.A	Sesión 1	(Semana 13)	2 horas.	18	FILTROS. 01- AutoFilter. 02- EVOG 20. 03- Fuzz-Wah. 04- Spectral Gate. 05- Parámetros y usos.
4.B	Sesión 2	(Semana 14)	2 horas.	18	MODULADORES. 01- Chorus. 02- Ensemble. 03- Flanger. 04- Microphaser. 05- Modulation Delay.
4.C	Sesión 3	(Semana 15)	2 horas.	18	IMAGING. 01- Direction Mixer. 02- Stéreo Spread. SPECIALIZED. 03- Exciter. 04- Subbass.
4.D	Sesión 4	(Semana 16)	2 horas.	18	UTILITY. 01- Auto Sampler. 02- Gain. 03- I/O 04- Test Oscillator.